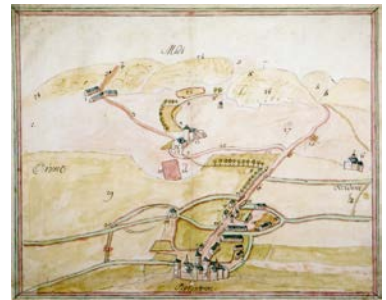
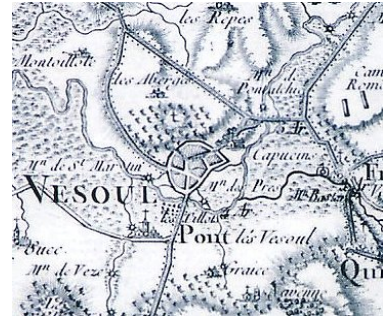


# Dossier pédagogique

Archives départementales de la Haute-Saône



***VESOUL au XVIII<sup>e</sup> siècle :***

***cartes, plans et représentations de la ville***



Service éducatif des Archives départementales

# Plan et documents

## 1/ La représentation du paysage : cartes et plans au XVIIIe siècle

### a/ l'évolution au cours du siècle

- ADHS – 550 E DPT 80 / DD11 : plan tybériade, XVIIIe siècle

### b/ la carte de Cassini

- ADHS - CP 85 : carte de Cassini, XVIIIe siècle

## 2/ L'évolution de la représentation de la ville

### a/ Plan de la ville en 1769 (par Antoine Legros, géomètre architecte à Frotey)

- ADHS - 550 E DPT 80 / DD11 : plan levé par Antoine Legros, géomètre à Frotey, 1769

### b/ Plan de la ville en 1787

- ADHS - CP 252 : plan de la ville en 1787 (d'après plan de l'Intendance)

### c/ La ville d'après la carte de Cassini

- ADHS - CP 85 : carte de Cassini, XVIIIe siècle

### d/ Plan de la ville en 1850

- ADHS - CP 1514 : plan de la ville en 1850

Le rattachement de la Franche-Comté à la France sous le règne de Louis XIV (1678) a permis de mettre un terme aux guerres et aux pillages. La ville de Vesoul conserve sa fonction de chef-lieu du Bailliage d'Amont. Sa vocation administrative se renforce à la fin du XVII<sup>e</sup> siècle et au début du XVIII<sup>e</sup> siècle. En effet, l'intendant de Franche-Comté a un représentant en poste à Vesoul : le subdélégué. En 1696, est créé le Présidial, sorte de tribunal intermédiaire qui évite d'avoir systématiquement recours au Parlement de Besançon. Suite à cette installation, le personnel judiciaire présent à Vesoul va considérablement augmenter.

La ville de Vesoul profite de cette paix retrouvée pour s'enrichir et s'étendre. L'entretien et le tracé des routes sont améliorés ; par conséquent, les relations commerciales s'accroissent. Au XVIII<sup>e</sup> siècle, la ville est tout d'abord un centre agricole important associant le commerce des bois, des grains et des bestiaux. Ses marchés et ses foires sont très actifs (tous les lundis pendant le Carême, à la Saint-Georges, à la Saint-Maurice et à la Sainte-Catherine). L'artisanat se développe au gré des nouveaux besoins de la bourgeoisie en pleine expansion ; apparaissent en nombre notamment les libraires-imprimeurs ou encore les orfèvres. Puis la poste aux chevaux se développe : des diligences, messageries royales et voitures publiques relient la ville à Langres, Belfort, Besançon, Gray et la Lorraine. La population de la ville augmente rapidement au cours du XVIII<sup>e</sup> siècle. D'environ 2100 habitants au recensement de 1688, elle en compte 4834 en 1783, soit plus du double en un siècle. De nouvelles auberges s'établissent rue de l'Aigle noir (c'est d'ailleurs l'auberge de l'Aigle noir qui a donné son nom à la rue) et dans le Faubourg bas. Les faubourgs de la ville hors les murs se développent : commerçants et aubergistes dans le Faubourg-bas (actuelle rue Paul Morel), riches bourgeois, magistrats anoblis dans le Faubourg-haut (actuelle rue Baron Bouvier). Aujourd'hui plusieurs de ces demeures subsistent comme l'hôtel Lyautey de Colombe, place du Grand-Puits, qui est édifié dès 1712.

Cette croissance nécessite un réaménagement important de la ville et la construction de nouveaux bâtiments : un abattoir est édifié en 1764 (actuelle rue des Boucheries). L'hôpital qui datait de 1619 est agrandi. L'incendie de l'Hôtel de Ville en 1733 contraint le corps de ville à s'installer d'abord dans l'hôtel Raillard de Grandvelle (actuelle place du Grand-Puits) et en 1768 dans l'hôtel de Salives (actuelle rue Paul Peticlerc). Sont érigées aussi des fontaines (5) dans un souci de salubrité publique. Une nouvelle caserne est bâtie à partir de 1740. Enfin l'église Saint-Georges est reconstruite entre 1736 et 1745 ; elle est consacrée en 1756. A la place des anciennes halles, qui dataient du Moyen-âge, l'intendant de Franche-Comté ordonne l'édification de l'hôtel du Présidial (actuel Palais de Justice) entre 1765 et 1771.

Au XVIII<sup>e</sup> siècle La population de Vesoul se divise en trois classes sociales : une classe pauvre qui comprend les vigneron, les petits agriculteurs, les journaliers et petits artisans, une classe moyenne constituée d'artisans et du personnel subalterne de l'administration et une classe riche composée de bourgeois aisés (avocats, marchands...), de membres du haut-clergé et de la noblesse. A la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle, Vesoul est donc une petite ville de province dirigée par des juristes, des marchands et des propriétaires terriens. Les villages des alentours semblent profiter eux aussi de cette croissance favorisée par la paix et le développement des relations commerciales.

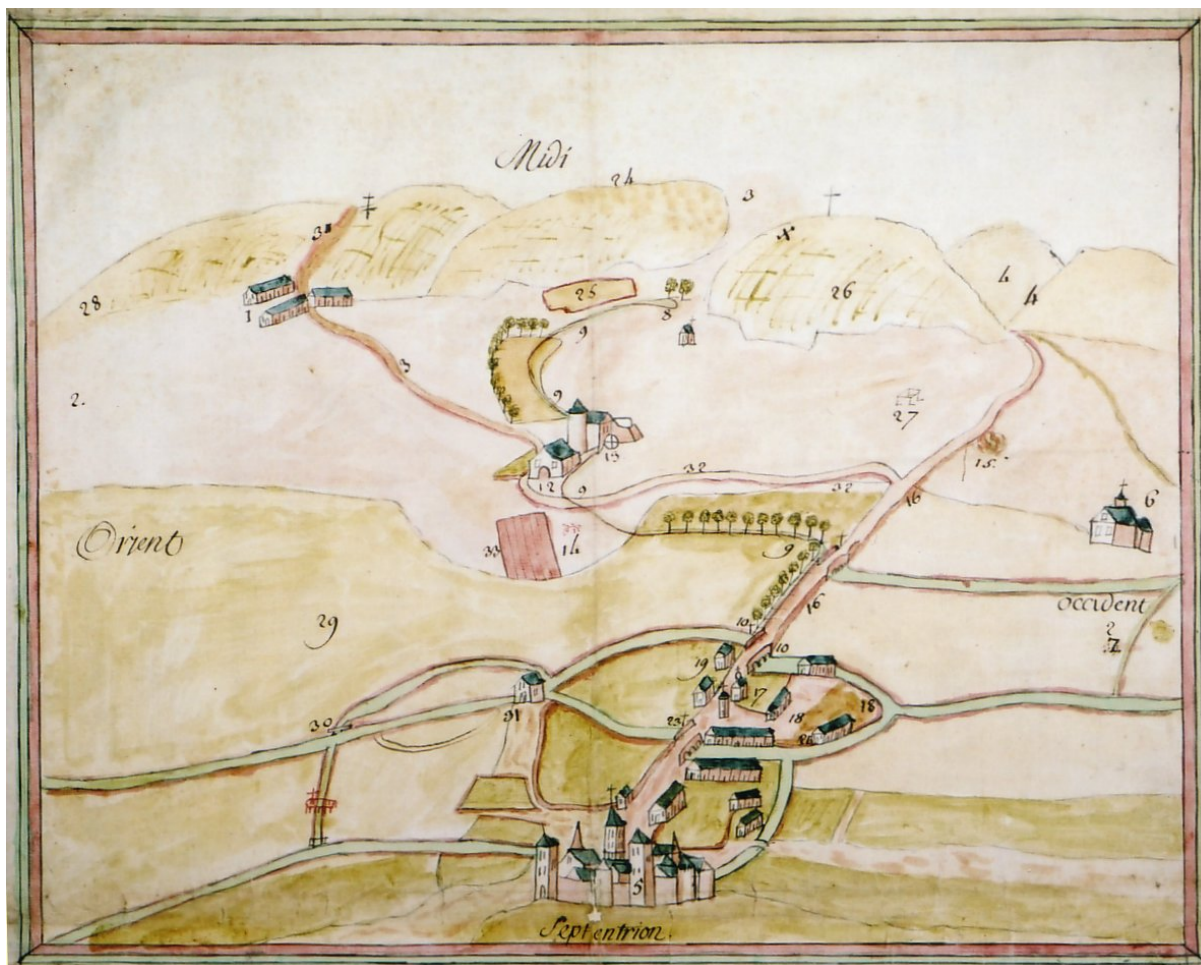
## 1/ La représentation du paysage : cartes et plans au XVIIIe siècle

### a/ l'évolution au cours du siècle

La carte figure ce qui est visible au sol. Par exemple, vers 1637, Nicolas Tassin, ingénieur militaire, publie un *Atlas des royaumes et provinces d'Europe* qui contient une *Carte de la Franche-Comté et du Duché de Montbéliard*. Vesoul n'y figure pas ; ayant subi d'importants dégâts lors des conflits de 1595, Vesoul n'est plus qu'un bourg assez modeste. Au XVIIIe siècle, avec le développement de l'administration et le renforcement du pouvoir royal, se manifestent des exigences nouvelles dans la connaissance du territoire. L'Intendant se dote de moyens de gestion et de gouvernement modernes dont la carte fait partie.

Le plan est une carte à très grande échelle. Les plus anciens conservés datent du XVIe siècle. Les procédures judiciaires sont à l'origine de nombreux d'entre eux, dressés à l'occasion de litiges entre particuliers ou communautés.

Lorsque subsistent des plans d'une ville sur plus de deux siècles, comme c'est le cas pour Vesoul, il devient possible d'en étudier le développement urbain. Il est également permis de comparer les différents systèmes de représentation utilisés en cartographie depuis le XVIIIe siècle.



ADHS – 550 E DPT 80 / DD11

Plan tybériade\* du XVIII<sup>e</sup> siècle : pièce de procédure judiciaire entre les seigneurs de Navenne et la ville de Vesoul.

Légende :

- 1- finage\* de Navenne
- 2- finage de Quincey
- 3- finage de La Demie
- 4- finage d'Echenoz
- 5- la ville de Vesoul
- 10- pont
- 12- la grange de « Gresse »
- 17- cimetière de Vesoul
- 18- marché des chevaux, « beufs et pourceaux »
- 20- tanneries et autres maisons des faubourgs de Vesoul
- 24- bois communaux de Navenne
- 25 et 26- vignes de Navenne
- 31- moulin « es prels », limite des finages de Vesoul et Navenne



ADHS – 550 E DPT 80 / DD11

Plan levé par Antoine Legros, géomètre à Frotey, 1769 : pièce de procédure judiciaire entre les seigneurs de Navenne et la ville de Vesoul.

- Comparez les deux cartes précédentes :
  - repérez leur orientation ; comment est-elle signifiée ?
  - décrivez la représentation de l'habitat, des routes et cours d'eau.

## b/ la carte de Cassini

La carte de Cassini a été dressée sur ordre de Louis XV. La Haute-Saône est couverte en 4 feuilles dont les relevés sont effectués entre 1750 et 1760. La carte de Cassini n'est pas une carte topographique au sens actuel du terme car le relief est mal figuré et les routes peu représentées mais elle donne des informations économiques très importantes avec la plupart des fabriques, moulins, papeteries... les forêts et les vignes, les marais, les plans d'eau.

*La carte générale de la France*, à l'échelle 1/86400<sup>e</sup>, éditée par Cassini de Thury père et fils sera la carte officielle du pays pendant plus d'un siècle : elle est connue sous le nom de « carte de Cassini ». C'est à partir de cette carte que sera accompli en 1790 le travail de partage du territoire en départements, districts et cantons.

---

1/ Quelle est l'orientation de la carte ?  
la carte vous paraît-elle précise ? justifiez votre réponse.

2/ Indiquez la direction des principales routes qui partent de Vesoul.

3/ Repérez cinq symboles utilisés et donnez leur signification





## 2/ L'évolution de la représentation de la ville

### a/ Plan de la ville en 1769 (par Antoine Legros, géomètre architecte à Frotey)

1/ Relevez le nom de la rivière présente sur le plan

2/ Relevez le nom des prairies aux alentours de la ville. A quoi correspondent-elles pour la plupart aujourd'hui ?

3/ Par quoi est entourée la ville ?

4/ Quel est le bâtiment religieux le plus important du centre-ville ?

5/ Repérez les n° sur le document et essayez de trouver à quel bâtiment ils correspondent actuellement :

- n°15, hôpital de la ville :
- n°17, corps de caserne :
- n°18, place du Gibet :



ADHS - 550 E DPT 80 / DD11

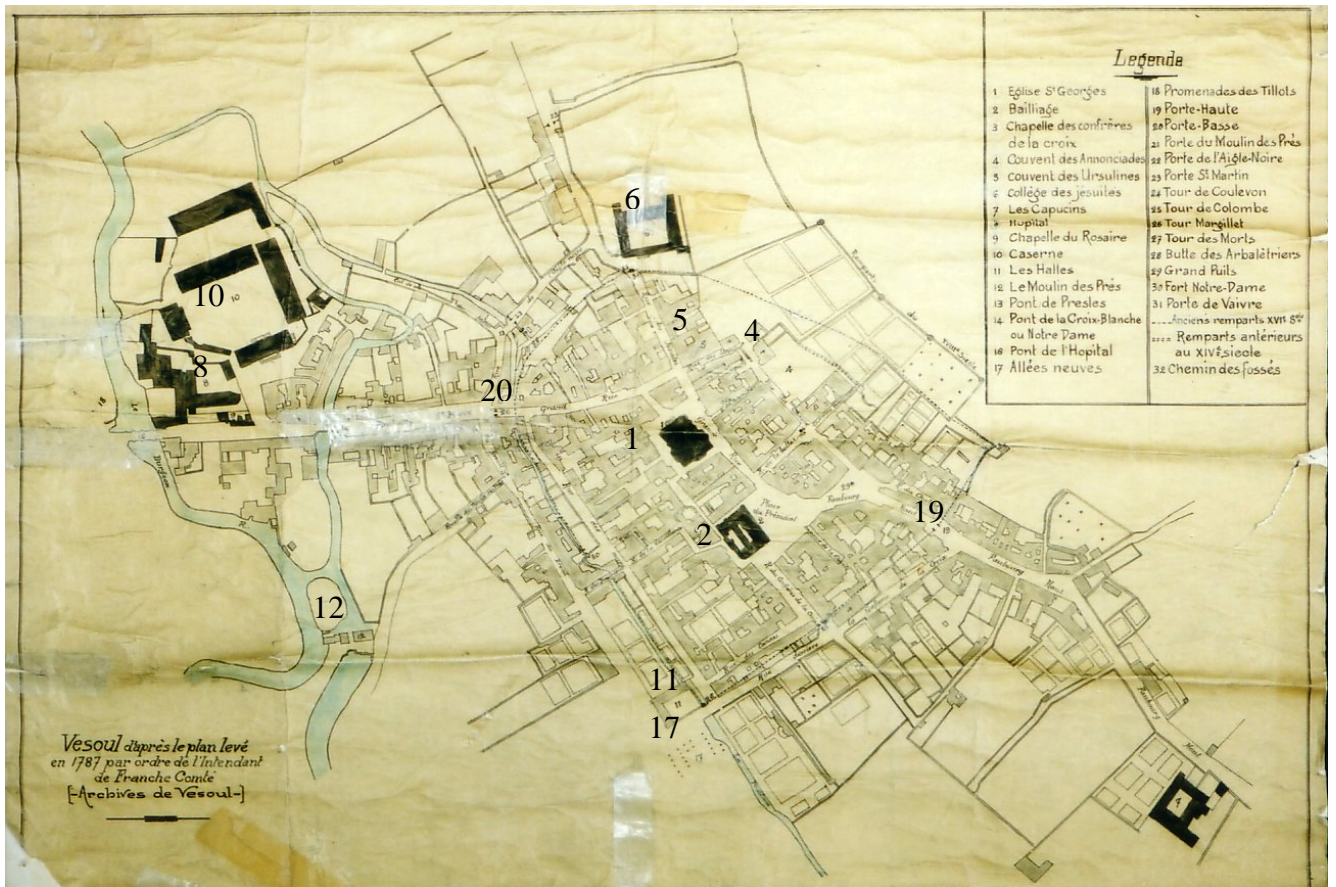
Plan levé par Antoine Legros, géomètre à Froty, 1769 : pièce de procédure judiciaire entre les seigneurs de Navenne et la ville de Vesoul.  
 Détail

Echelle en perches de Comté = 100 perches = 5cm  
 Nord décalé de 45° vers le bas.

Légende :

- |  |  |
|--|--|
| 1 : rivière du Durgeon                         | 16 : chapelle du Rozaire et cimetière        |
| 3 : bras ou lit ancien de la rivière           | 17 : corps de caserne de la ville            |
| 5 : écluse du moulin des « prels »             | 18 : gibet ou poterne permanente de la ville |
| 7 : ledit moulin des « prels »                 | 19 : faubourg                                |
| 8 : canal                                      | 22 : village de Navenne                      |
| 12 : pont de pierres dit pont de l'hôpital     | 23 : maison de Graise                        |
| 13 : cours ou promenades de la ville de Vesoul | 25 : moulin de Saint-Martin                  |
| 14 : porte de ladite ville                     |  |
| 15 : hôpital de la ville                       |  |

## b/ Plan de la ville en 1787



ADHS - CP 252

1/ Quelles sont les différences dans la représentation de la ville par rapport au plan de 1769 ?

2/ Quelle est l'évolution de la ville par rapport au plan de 1769 ?

3/ Quels sont les nouveaux bâtiments qui apparaissent alors à Vesoul ?



