

Villes et Pays d'art et d'histoire
Besançon

raconte-moi Vauban





1 Sais-tu qui était Vauban ?

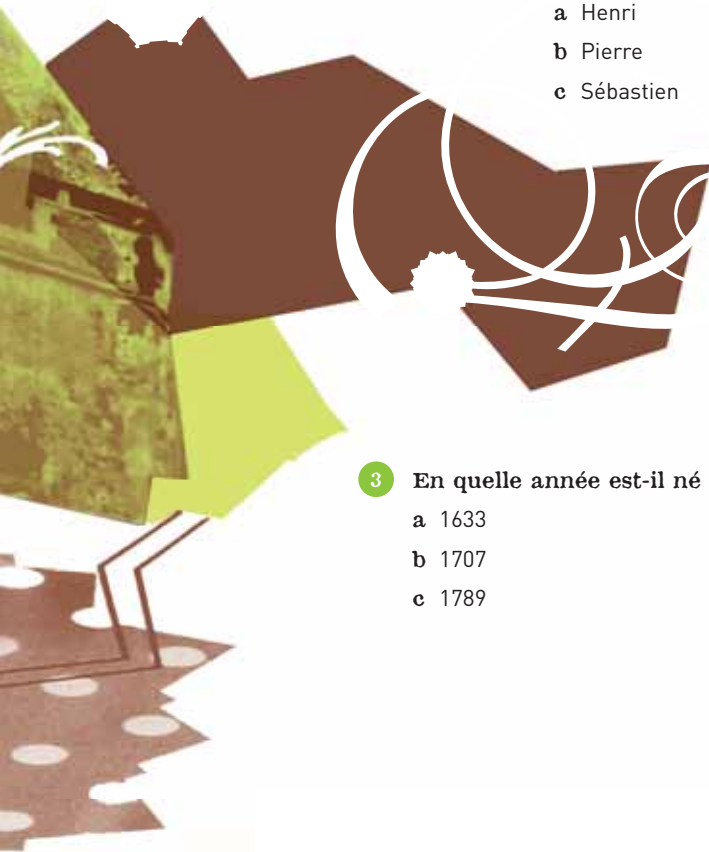
- a un médecin
- b un savant
- c un ingénieur

2 Quel était son prénom ?

- a Henri
- b Pierre
- c Sébastien

3 En quelle année est-il né ?

- a 1633
- b 1707
- c 1789





4

Au service de quel roi était-il ?

a Henri IV

b Louis XIV

c Louis XVI

5

Pourquoi est-il encore connu aujourd'hui ?

- a pour ses travaux, notamment militaires
- b pour ses intrigues de cour
- c pour ses explorations maritimes





6 Parmi ces trois ouvrages, le(s)quel(s) a-t-il écrit ?

- a les *Oisivetés*
- b le *Traité des sièges et de l'attaque des places*
- c le *Traité de la défense des places*
- d aucun
- e tous

8 Vauban possédait un château.

Où était-il situé ?

a à Bazoches, dans le Morvan

b à Blois

c en Espagne

7 Le(s)quel(s) de ces personnages
Vauban a-t-il pu croiser dans
le château de Versailles ?

a Colbert

b La Fontaine

c Molière

d aucun

e tous



9

**Combien de projets de places fortes*
Vauban a-t-il réalisés ?**

- a trois
- b soixante-sept
- c environ cent soixante

*une place forte est une ville
défendue par des fortifications

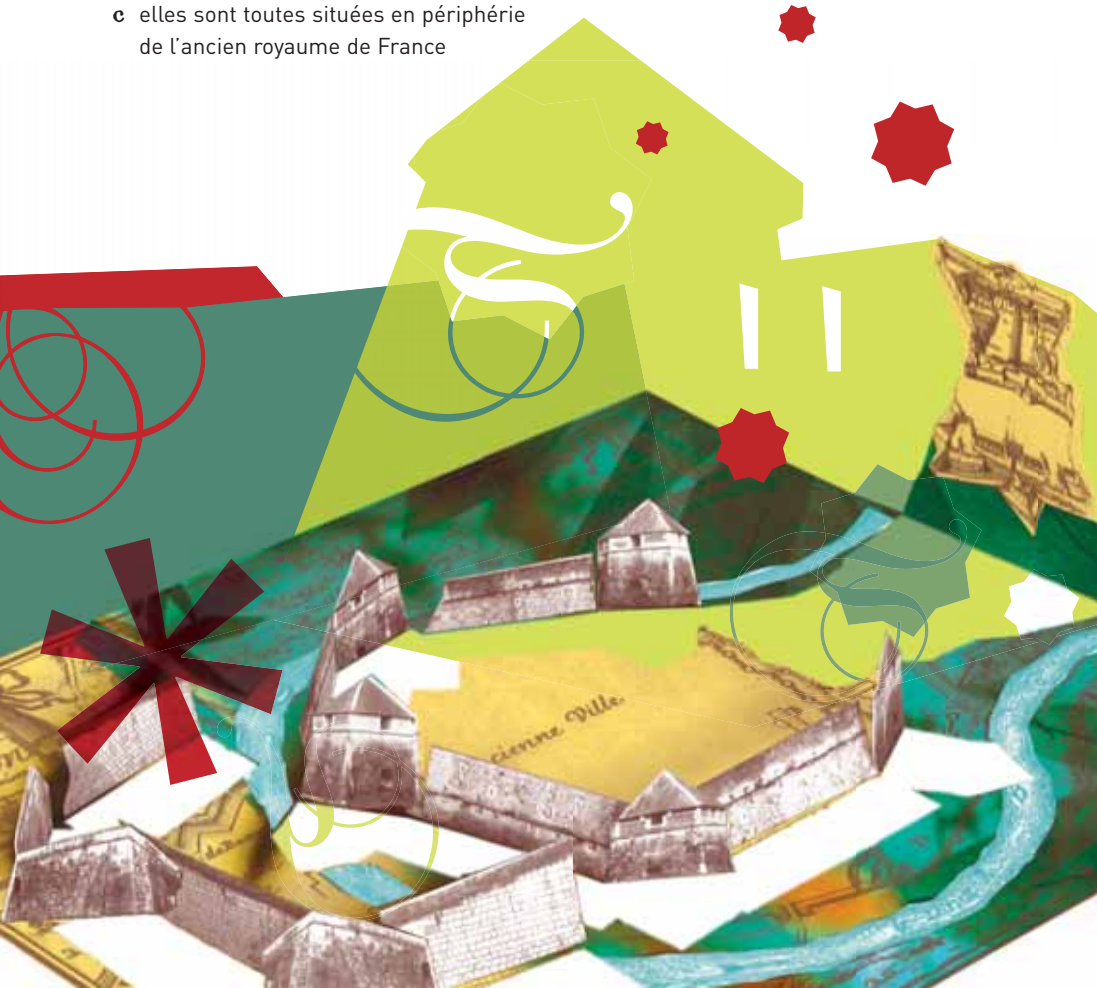


10 Quelle est la principale caractéristique des fortifications de Vauban ?

- a elles sont toutes situées à proximité de l'eau
- b elles sont toutes reliées entre elles
- c elles sont toutes situées en périphérie de l'ancien royaume de France

11 Lorsqu'il concevait un ouvrage militaire, Vauban

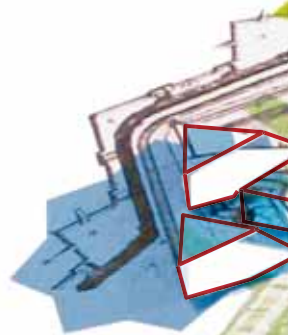
- a utilisait au mieux le site sur lequel il construisait
- b employait les matériaux offrant le meilleur rapport qualité/prix
- c détruisait tout ce qui avait été bâti auparavant à cet endroit





12 Sais-tu ce qu'est la poliorcétique ?

- a une maladie découverte à l'époque de Vauban
- b le nom d'un élément d'architecture militaire
- c l'art d'assiéger les villes



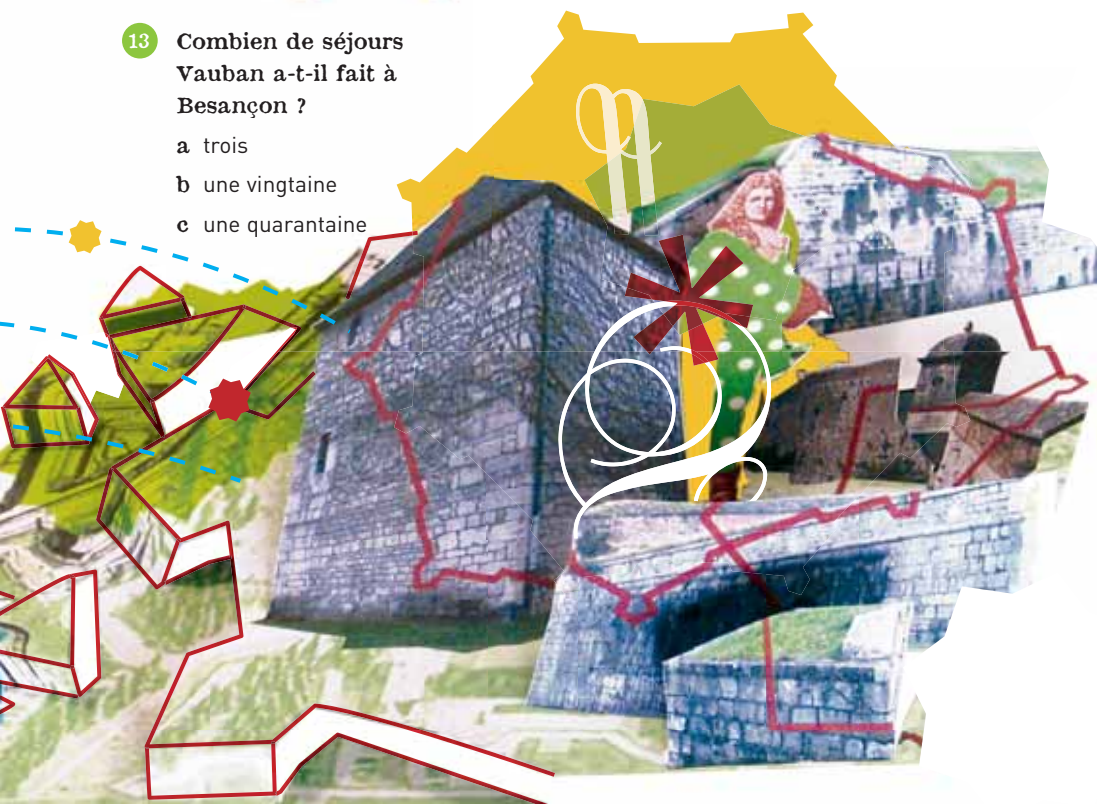


13 Combien de séjours
Vauban a-t-il fait à
Besançon ?

- a trois
- b une vingtaine
- c une quarantaine

14 À Besançon, lequel de ces forts
a été réalisé par Vauban ?

- a le fort de Bregille
- b le fort Griffon
- c le fort de Chaudanne



15 En quelle année
Vauban est-il mort ?

- a en 1707
- b en 1789
- c en 1811

16 où est déposé le cœur de Vauban?

- a à Paris, au dôme des Invalides
- b à Paris, sous l'arc de triomphe
- c dans l'église de Bazoches



R É P O N S E S

1 ► c

Reconnu à son époque comme « *plus habile et plus entendu qu'aucun ingénieur qui ait jamais été en France* », et « *le plus savant homme dans l'art des sièges et de la fortification et le plus habile ménager de la vie des hommes* » Vauban, devenu ingénieur du Roi dès 1655 à l'âge de 22 ans, est considéré aujourd'hui comme le plus célèbre des ingénieurs militaires d'Europe.

5 ► a

Vauban est encore connu de nos jours car son œuvre est très importante, tant sur le plan militaire (on peut encore admirer un grand nombre de ses places fortes) que sur le plan civil (il a construit des ports, des canaux...). Aujourd'hui encore, 7 millions de Français vivent près des fortifications de Vauban. Grand voyageur de son temps dans son pays (il parcourait environ 2 000 à 4 000 kilomètres par an, soit pour conduire des sièges soit pour construire ou réparer des fortifications et des ouvrages de travaux publics), il était également un travailleur acharné (il a rédigé environ 10 000 lettres pour rendre compte de ses activités).

Son *Traité des sièges et de l'attaque des places*, rédigé en 1704 et traduit en plus de 15 langues, dont le russe et le turc, a servi de modèle pour les sièges* jusqu'au XIX^e siècle.

* Siège : opération menée contre un ouvrage, une place forte, en vue de s'en emparer.

2 3 ► 2 c et 3 a

Sébastien Le Prestre, qui deviendra marquis de Vauban, a été baptisé le 15 mai 1633 à Saint-Léger de Foucheret*, dans l'Yonne [89], entre Auxerre et Dijon. Le jour exact de sa naissance n'est pas connu.

* Saint-Léger de Foucheret est devenu en 1867 Saint-Léger-Vauban.

4 ► b

Durant sa vie, Vauban passe 53 années au service de Louis XIV, soit la plus grande partie du règne de ce roi*. Louis XIV le fait maréchal de France le 14 janvier 1703, pour les services qu'il a rendus.

* Le règne de Louis XIV est le plus long de l'histoire de France. Il a duré 72 ans, de 1643 à 1715.



Grâce à ses nombreux voyages, Vauban a pu observer le territoire de la France et ses habitants. Ses ouvrages étaient donc le résultat de son expérience.

Dans le *Traité de la défense des places*, il précise ses idées en matières de fortification.

Le *Traité des sièges et de l'attaque des places* était destiné à l'éducation du duc de Bourgogne, petit-fils de Louis XIV. Cet écrit reste d'abord secret car on craignait qu'il passe aux mains de l'ennemi ; en réalité, il est vite copié et circule dans toute l'Europe.

Esprit curieux, universel et clairvoyant, Vauban a également rédigé toute une série de traités pour son usage personnel, qu'il appelait ses *Oisivetés*, où il abordait des sujets extrêmement variés et analysait tous les problèmes de son époque : l'égalité, l'agronomie, l'élevage, le commerce, la navigation... (un des sujets a même pour titre *La cochonnerie : calcul estimatif pour connaître jusqu'ou peut aller la fécondité d'une truie pendant dix années de temps*).

Son dernier ouvrage *Projet d'une dîme royale*, préconisait l'impôt proportionnel aux revenus et l'abandon des privilèges.

Vauban possédait le château de Bazoches, qui datait du Moyen Âge. Ce château, qu'il achète en 1679, avait appartenu au père de sa grand-mère paternelle. Il y réalisa de nombreux aménagements. C'était le logement de sa famille, mais il y installa également sa bibliothèque et un bureau d'études où travaillaient des ingénieurs à son service. Dans la cour, il fit construire un pédiluve pour abreuver et nettoyer les pattes des chevaux des estafettes* apportant plans, cartes et lettres au château. Les fréquents déplacements de Vauban ont fait que durant toute sa vie il n'y séjourna pas plus de 44 mois au total.

* Militaires chargés de transmettre la correspondance.

Colbert, La Fontaine et Molière étaient des contemporains de Vauban.

Jean-Baptiste Colbert (1619-1683), ministre du roi, a cumulé de nombreuses fonctions et avait des pouvoirs très étendus. Sa longue carrière lui a permis de :

- simplifier et unifier le droit ;
- mettre de l'ordre dans les finances royales ;
- favoriser le développement des transports (notamment la marine) et les échanges ;
- encourager la création de manufactures.

Jean de la Fontaine (1621-1695) est l'un des plus grands poètes français. Ses fables (*Le corbeau et le renard*, *le loup et l'agneau*... rassemblées dans 12 livres parus de 1668 à 1694) ont immortalisé son nom.

Jean-Baptiste Poquelin, dit Molière (1622-1673) est l'un des plus grands auteurs dramatiques et comédien français. À la fois auteur, acteur et metteur en scène, il composa et monta plus de 30 pièces, dont *le bourgeois gentilhomme*, *le malade imaginaire*, *le misanthrope*, *le médecin malgré lui*...

Vauban, qui a été commissaire général des fortifications du royaume de France à partir de 1678, prit part à plus de 130 actions de guerre et à 53 sièges*. Il construisit ou améliora les fortifications de 160 places fortes, dont 33 nouvelles et aménagea plusieurs ports de mer et plusieurs canaux. À partir du XIX^e siècle, l'Histoire a dit : « *Ville fortifiée par Vauban, ville imprenable, ville assiégée par Vauban, ville prise* ».

* Ce sont les nombres qu'indique Vauban lui-même dans son *Abrégé des services*.



10 ► c

Toutes les fortifications de Vauban sont situées en périphérie de l'ancien royaume de France : elles permettent la défense des frontières, terrestres et maritimes qui marquent les limites du royaume et constituent le premier système global et cohérent de défense des frontières.



12 ► c

La poliorcétique est l'art d'assiéger les villes.

14 ► b

Le fort Griffon peut être considéré comme une seconde citadelle. Il occupe un emplacement privilégié : il permet de surveiller et de tirer si nécessaire à la fois sur la campagne en cas d'attaque et sur la ville en cas de rébellion de la population. Les forts de Bregille et Chaudanne ont eux été construits au XIX^e siècle. À Besançon, Vauban réalise les fortifications de la citadelle et de l'enceinte urbaine de la ville.



11 ► a et b

Vauban a su adapter la fortification au terrain : il utilisait donc au mieux le site sur lequel il construisait, en cherchant à réemployer, si possible, ce qui existait déjà et en utilisant des matériaux qu'il se procurait sur place, ce qui revenait moins cher car il n'y avait pas ainsi de gros frais de transport. Pour Vauban, l'art de fortifier ne consiste pas dans des règles et des systèmes mais uniquement dans le bon sens et l'expérience.

13 ► b

Vauban est venu à Besançon environ une vingtaine de fois pour surveiller la construction des travaux de fortification de la ville. Lors de ses premières venues, il a été reçu avec solennité, mais il s'est aussi quelquefois rendu « incognito » dans la ville car il n'appréciait pas particulièrement les honneurs. On sait cependant qu'il résidait à l'hôtel du Sauvage, qui n'existe plus actuellement (cet hôtel était situé au n°6 de l'actuelle rue Mégevand)

15 ► a

Vauban est mort à Paris, le 30 mars 1707, d'une infection des bronches. Il avait 74 ans. Le roi aurait déclaré : « *Je perds un homme fort affectionné à ma personne et à l'État* ».

16 ► a

Après avoir été conservé pendant quelques années dans l'église de Bazoches (où se trouvent toujours ses cendres), le cœur de Vauban a été déposé le 28 mai 1808 au dôme des Invalides* sur ordre de l'empereur Napoléon 1^{er}.

* L'hôtel des Invalides, à Paris, a été construit au XVII^e siècle pour abriter l'institution destinée par Louis XIV à accueillir les militaires invalides. Dans la chapelle Saint-Louis, surmontée d'un célèbre dôme, ont été déposées les cendres de personnalités militaires.





En 2007, la France propose l'œuvre de
Vauban pour une inscription au patrimoine
mondial de l'Unesco

Document réalisé par
la Ville de Besançon -service Patrimoine
Mars 2007

Conception du document
Marie-Hélène Bloch

Illustrations
Guillaume Bertrand

Maquette :
studio carabine, Besançon
(d'après la charte graphique
réalisée par : LM Communiquer)

Remerciements
Mariane Benoît
Sonia Bernard
Roland Bois
Nathalie Chardon
Lionel Estavoyer
Michel Guillaume

